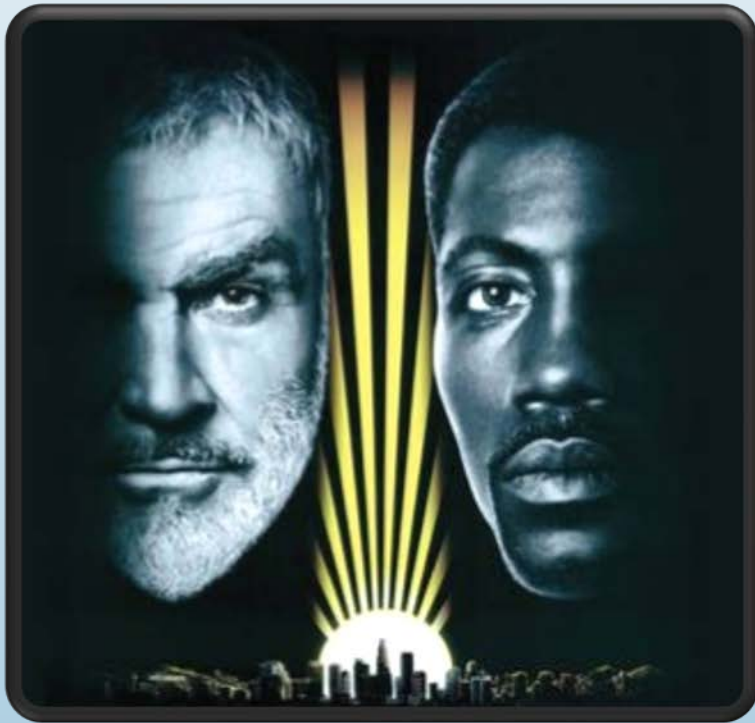


Racial Triangulation

Japan and the Cultural Politics of Hollywood's
White and Black Buddy Film

人種のトライアングレーション

日本とハリウッド白人&黒人バディ映画の文化政治学



Brian Locke
ブライアン ロック

Project Assistant Professor,
College of Arts and Sciences
The University of Tokyo
(東京大学教養学部・特任講師)

Open to public

Date and time : **June 5, 2017 (Mon.), 5:00–6:00PM**

Venue : **First Meeting Room (3F)**, Institute for Advanced Studies
on Asia, The University of Tokyo **東洋文化研究所第一会議室**

Language: English Contact : gjs@ioc.u-tokyo.ac.jp

主催 : 東京大学国際総合日本学ネットワーク

Organizer : The Global Japan Studies Network (GJS)

共催 : 東京大学東洋文化研究所

Co-organizer : Institute for Advanced Studies on Asia (IASA)

